

## Teaching 2

**Seminardauer: ca. 90 min**

### Seminarinhalte:

- Step breakdown Advanced Steps
- Timing Advanced Steps

### Aufzählen der unterschiedlichen Adv. Clogging Tanzrichtungen, korrektes Timing (& a 1 e & a 2 e)

- Buck Dance / Pitter Patter
- Canadian
- Flatfooting

### Timing und Zählweise der Steps

- Wie werden die Steps gezählt
- Welches Timing haben sie
- Syncopations (Synkopierung=rhythmische Verschiebung gegenüber dem regulären Takt)
- Off-beat-Betonung (z.B. Stamp auf &)

### Teaching von Adv. Steps.

- Aufbau Basic:
  - Easy buck (DS R H B)
  - double easy buck (Ds H B H B)
  - double buck (DS T B H B)
- wann damit beginnen (z.B. Buck Basic, Buck Push vor Buck Joey)
- Haltung, Styling
- Armbewegungen
- einbauen in Easy Clogging Choreos
- Cuesheet lesen
- Cuesheet schreiben

### Einflüsse anderer Perkussion Dances

- Flatfooting, Tap Dance, Irish Dances, Canadian

### Anwendung von Adv. Steps.

- eventuell zum speziellen Fördern/Fordern von guten Tänzern in Gruppenkonstellationen mit schwächeren Tänzern, Einbau von Besonderheiten (z.B. Tanzen beginnend mit dem rechten Fuß, Buck Basics)
- das Üben von komplizierten Schritten z.B. in Zeitlupe

### Wo erhalten Instructor die Möglichkeit Advanced Steps zu lernen

- Clog Convention
- ECTA Convention
- Instructor School



- Videos
- Workshops

Adv. Steps bei Auftritten

- Solo Darbietungen
- Freestyle Dance

**Revisions**

<b>Nr.</b>	<b>Changes</b>	<b>Release</b>	<b>Contrib.</b>	<b>Date</b>
1.	Writing the keyword list		TK	2003/03/10
x.	Separation from document of 2003/05/31 with all topics in single documents with reviewed layout		CW	2010/01/17
2.	Review		DS, BF, MB, AK, TK	2011/03/31