

## Mountain Dance oder Appalachian Mountain Style Clogging

Duration: 90 min

### Seminarinhalte / Seminar content:

Überblick über die Entwicklung der ursprünglichen Cloggingformen und deren spezifische Gestaltungsmöglichkeiten.

### Geschichte

- Ursprung – Mitte 1700 in den südlichen Appalachen  
Einflüsse – aus Schottland, Irland, England, Deutschland, andere Europäischen Länder, afrikanisch, indianisch
- Musik – Früher Mandoline, Banjo, Fiddle, oder nur durch Hände Klatschen
- Maßgeblich an der Entwicklung und den Fortbestand – Bascon Lamar Lunceford. Geb. 1882 in North Carolina. Er war bekannt als Minstrel Of The Appalachians. Er starb 1973 und hinterließ ein großes Repertoire an Geschichten, Liedern und Tänze. Er war Musiker, Sänger, Tänzer und ein echter Mountainer.
- Wiederbelebung – Ende 50ziger Anfang 60ziger durch das Interesse der Bevölkerung am amerikanischen Erbgut.

### Allgemeine Informationen

- Ansager – Caller oder Lead Dancer
- Gleicher Hintergrund wie Square Dance
- Nach Absprache wurden in die Formationen einfache Clogging Schritte mit eingebaut.

### Tanzformen

Mountain Dance oder Appalachian Mountain Style Clogging gibt es in verschiedenen Variationen

- – wie z. B. Running Set, Big Sets (Country Hoedown genannt)
- Couple Freestyle
- Running Set – erinnert an die frz. Quadrille. 4 Paare stehen in einer Formation. Paar Nr. 1 tanzt mit Paar Nr. 2 dann 3 dann 4. Alle Tanzen mit dem Partner. Dann beginnt Paar Nr. 2 mit Paar Nr. 3 dann 4 dann 1. Alle Tanzen mit dem Partner usw.
- Weiterentwicklung Big Circle Mountain Style – 2 bis 4 Running Sets (4er Paare) formieren sich zu einem großen Kreis. Die odd's beginnen nach rechts zu ihrem nächststehenden

even Couple, bilden einen small circle. Tanzen nach Ansage die Figuren. Ein Twirl schließt auch hier ab und die aktiven Paare marschieren weiter zu den nächsten Even Couples. Kann unbegrenzt weitergeführt werden oder z. B. durch eine London Bridge oder ähnlichen Figuren enden.

- Aktive Tänzer – odd´, Inaktive Tänzer - even
- Ebenso kann in der Mitte des Kreises von einzelnen Tänzern Freestyle getanzt werden. Eight Couple Freestyle – tanzen 8 Paare werden vom Leadtänzer durch die Musik geführt. Mit variabel eingesetzten Mountain Style Tanzfiguren. In der Regel eine feste Choreographie und Freestyle bedeutet nur, dass jeder Tänzer in seiner Schrittfolge frei ist.
- Patter Figures
- Small Circle (Circle – 4) Formations
- Big Circle Formations
- Definition of Terms

### Revisions

Nr.	Changes	Release	Contrib.	Date
1.	Erstellung der Keywordlist		TK	2012/10/15