

## Voice/Stimme Aus- und Weiterbildung

ECTA empfiehlt Stimmbildung bei einem ausgebildeten Stimmtrainer/Gesangslehrer

### Seminarinhalte

- Wichtigkeit, Marketing
- Mechanik der Stimme
- Kommunikation und Stimmeinsatz
- Stimme und Mikrofon

### Wichtigkeit der Stimme

- Empfinden und Entscheidung der Akzeptanz durch die Zuhörer
- Kommunikation mittels Stimme
- Sprachverständlichkeit / Dialekte
- Stimmung

### Marketing / Markenzeichen Stimme

- Stimmumfang
- Jodeln
- Rappen / Stimm-Imitation

### Mechanik der Stimme /Sound

- Was ist ein Stimmklang
- Sound des Körpers
- Atmung
- Tonhöhe
- Lautstärke
- Stimmapparat / Aufbau des Stimmorganes
- Projektion

### Kommunikation

- Diktion / Aussprache / Betonung
- Richtungsweisung erteilen
- Anweisungen geben

### Stimme schonend einsetzen

- Stimmpflege
- Gereizte Stimme /Husten
- Physikalische Verfassung / Stimmung der Stimme
- Stimme aufwärmen
- Stimme lang anhaltend einsetzen
- Einsatz Mikrofon im Unterricht

### Stimme und Mikrofon

- Welches Mikrofon passt zu welcher Stimme
- Stimme technisch gesehen: Frequenzen
- Einsatz Mikrofon bei wechselnder Lautstärke
- Einsatz Mikrofon bei Zusammenarbeit mehrerer Akteure
- Vermeiden von Feedback
- Sprachverständlichkeit

### Literatur

Nr ECTA Biblio- -thek	Autor	Titel	Verlag/Jahr/Info
187	Coblenzer, Horst; Franz Muhar:	Atem und Stimme. Anleitung zum guten Sprechen.	10. Aufl. Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1991.
188	Anneliese Riesch	Lebendige Stimme. Stimmbildung für Sprache und Gesang.	Mainz : Schott, 1972.
---	Hugo Pinksterboer	Pocket-Info Gesang.	ISBN 3-7957-5536-0
---	S.F.Gutzeit	Die Stimme wirkungsvoll einsetzen	ISBN 978-3-407-22620-4
---	Hey	Der kleine Hey / Die Kunst des Sprechens	Studienbuch Musik

Stimmbildung bedarf einer geschulten Stimmtrainerin/Gesangslehrerin

Revisions Nr.	Changes	Release	Contrib.	Date
1.	First merge			
2.	Separation from documents with all topics in single documents with reviewed layout		CW	2010/01/24
3	Überarbeitung		EH	2011 11 22
4.	Review		EH	2013/12/06
5	Review no changes		EH	2015/04/24
6.	Review no changes		EH	2016/11/19
7.	Update for Website		EH	2018/04/19
8	Literatur	1.5	EH	2018/09/24
9.	Neu: Stimmtrainerin/Gesangslehrerin; Sprachverständlichkeit	1.7	EH	2021/ Dec